素原之美

第三種愛的霜

eddy

EDDY POWDER CREAM No3 III TOCWOS

各處有售

上海東方化學工業社出品

茄勒路一六四號

(221

金鋼鑽

(館址)上海牯嶺路北河南路人安里　電話九一三三一號

中華民國二十六年五月十三日　星期四

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

內政部登記證警字一五五號　中宣部登記證字第四一五號

念六年第一一一號 2712號

今日一張　售洋二分八釐

COD-VITOL

康福多

滋補療咳　治癆戒煙

上海正德大藥廠製造

內科陸士諤診例

[illegible]

◆馮銳夫人之呼冤聲

魚庵

[illegible]

◆杭車站小雜貨店中之張謇遺墨

景吾

[illegible]

◆新聞報購機未准

魚軒

[illegible]

◆女彈詞家應求教育

清遺生

[illegible]

書壇見聞錄(五六)

健帆

[illegible]

金鋼經

上海房子只配某國人來住

渝庵

[illegible]

上海市登記國醫表

徐棣三(幼科)[illegible]

賀芸生(內科)[illegible]

朱星江(幼科)[illegible]

馬濟仁(內外科)[illegible]

章孤鶴(治肺專科)(婦女科)[illegible]

丁仲英(內外科)診所四馬路中和里七號

胡少堂(女科)診所小西門外中華路[illegible]

丁濟華(內外科)[illegible]

陳存仁(內外科)診所新新公司後面[illegible]

嚴蒼陵(內科)診所南市王家碼頭[illegible]

張霞五(內外科)[illegible]

秦伯未(內科)[illegible]

馮子鈞(治肺專科)[illegible]

夏理彬(內外科)診所城內東馬橋[illegible]

顧筱巖 偕子伯棠 伯華(外科)[illegible]

盛茂祥(內科)診所永盛碼頭十七號

丁鎮伯(外科)診所城內方浜路東馬橋

葛養民(女科)[illegible]

唐吉父(女科)[illegible]

黃培生(內科)[illegible]

火貴樑(喉科)診所小東門外佛閣街[illegible]

董梅村(內外科)[illegible]

何時希(內科)診所南京路大陸商場[illegible]

鄭松圃(內眼專科)[illegible]

李霖齋(幼科)[illegible]

殷震一(幼科)[illegible]

俞同芳(內科)[illegible]

陶慕章(外喉科)[illegible]

郭伯良(內外科)診所北山西路奉安里

陳玉銘(外傷科)[illegible]

姚雲江(幼科)[illegible]

沈仲芳(幼科)[illegible]

徐小圃(幼科)[illegible]

葉熙春(內科)[illegible]

徐麗洲(幼科)診所北福建路[illegible]

朱南山(內科)[illegible]

石筱山(傷外科)[illegible]

朱子雲(內外科)[illegible]

蔡香蓀(女科)[illegible]

丁濟萬(內外科)[illegible]

本報徵稿啓事

[illegible]

◆潘局長接見上海代表

解釋救國救民意義

滬居中外要衝理宜惟中央是瞻

飾風

[illegible]

◆上官雲相事母至孝

沐雨

[illegible]

英皇加冕典禮瑣記

亞孟

英皇喬治六世在倫敦加冕、上海狂歡情況、猶第二倫敦、誠稀有現象也、

看熱鬧者、以中國人居多、以中國之勞働階級爲最多、以年在二十歲者至四十歲之男女爲最多、

十一日晚、因人數衆多、紅頭阿三騎馬沿街維持交通、惟以人多難以料理、華人之頭顱被擊破者多人、其熱鬧情況、不下五卅時、

大新公司之玻璃、本甚厚、是亦被擠破二塊、致有好多人受傷、女性的皮鞋被擠失者以百計、有若干舞女自舞廳經過歸途、行被擠被扯破、內衣亦被撕去、

外白渡橋之皇冠模型約一丈、爲全市最大之本製品、

英國僑民都穿金質皇冠、華人領袖亦穿此徽章、用付枚約國幣二十元之譜云、

胡適討論學校讀經的感想(三)

[illegible]

讀經不能作爲正式課程、那是不差的、依筆者的愚見、可將經傳分類、而附屬於各學科中、如易經大學中庸可附入哲學科、大小戴記論語、可附入公民科、三傳國語國策、可附入歷史科、詩經可附入文學科、……」

也許有人說、目今國勢岌岌何遑顧[illegible]程度、即使馬上提倡科學、介紹新知、還恐怕來不及、你偏偏好整以暇、來提倡什麼修養、……倫理、……也實太不識事務了吧、對的、不差、不過一國必定有一國立國的最高因素、我們中國、豈不是一道修然自稱爲「禮義之邦」麼、你們張開了眼睛、來看看國民的德性人格、究竟是個什麼樣子、便是人家不來亡我、恐怕這樣泄泄沓沓下去、也不過好像一個無精無氣無聲無息的木乃伊罷了、你不見他們、高麗三島的鄰國麼、他們自維新以來、一方吸收歐西的科學和新文化、一方緊緊抓住傳自我國的舊道德和古學問、那麼他們怎樣四五十年內、會強盛到這個地步呢、妄自菲薄的人們、快些醒醒吧、不要再做拜洋的迷夢啦、

丁汝昌葉志超衛汝貴傳(十二)

金鶴望

四川提督宋慶、以毅軍發旅順、提督劉盛休、以銘軍發大連、將軍依克唐阿、以鎮邊等軍發黑龍江、皆會於東邊九連城、軍未集而平壤兵已退、[illegible]

◆小癟三日記(十二)

門神

[illegible]

貴妃按摩浴室

祇收壹元

陳梅英女士領導

[illegible]

[illegible]

◆英皇加冕和中國國慶
王尺

接連幾天、走過跑馬廳、見萬頭攢動、公共租界的西捕、在維持秩序、大部分出動、原來是英皇加冕、跑馬廳中、有閱兵的儀式、所以熱鬧的人、都擠向跑馬廳路來、中國人好看熱鬧的心理、無論如何、總是改變不了的、

我坐在電車中、穿過跑馬廳路、瞧見了這情形、不免萬感交集、因爲一個國家、當着慶典的日子、國民們理應歡欣鼓舞、這是愛國心的具體表現、然而這一次的慶祝、可不是我們中國自己的事情、我們眼睜睜地在看着別人家高興、試再回想到十月十日、我們中國自己國慶的日子、除了懸旗以外、公共租界上、有熱鬧可瞧沒有、觸景生情、眞是教我厭抑不了心底的悲哀、

同時、我想起了前次英皇加冕的盛況了、在二十年前、前英皇在加冕典禮、那時我和老友愛吾先生、同在……下教書、年少好事、便也特地到上海來觀光、誰知旅館早全是旅客、我們花了很鉅的代價、僅僅睡在地板上、同時、那天外灘公園開放、我們只在沿黃浦擠了一陣、……一下外國……年光荏苒、……已……命等、人事滄桑、眞有不堪回首之歎呢、

◆清代幽默聯話
兩辛軒

合肥某以諸生仕江蘇巡撫、時學政丁艱、例兼攝學政、一日、招正誼紫陽兩書院山長宴飲、以爭座位、各不相下、有人戲擬一聯嘲之云、山長是山長、正誼山長、紫陽山長、人各長其長。秀才致秀才、盧陵秀才、蘇州秀才。未知才不才。

欒亭有劉李二姓、富而驕、皆賄買官吏、盜取功名、某年縣試、知縣張某吮劉之賄、劉姓子弟盡列前茅、府試時、太守管、又受宋之賄、宋姓亦皆列前茅、李不平、爲聯嘲之云、頭場劉。二場宋。宋進去。劉出來。彼此同樂。知府管。知縣張。張得管。管不緊。上下皆贓。工巧諧謔、有言外之妙、

◆修葺曼殊墓的我見
宋園

蘇曼殊上人、他是南社的社員、詩文清新華瞻、他曾譯拜倫詩、頗極哀感頑豔之致、一生侘傺、韻事甚多、死後葬在杭州、近來因爲他墓塔毀圮、有人想替他修葺、還不但是發揚幽光、而且可裝點湖山、正是一件很好的事、不過卻有人說他並沒有多大意義的、他說「曼殊是一個特殊的悲劇人物、他的墓、本來不是多數人所能憑弔的、一百萬逛西湖的人中、只要有三五個專爲訪曼殊墓而來、而低回不忍去、那就够了、反之、把曼殊墓修飾得美侖美奐、和烈士祠似的、一百萬逛西湖的人、都步履雜沓地踹了進來、以鄉下人遊覽大世界的心理、在曼殊……落都不肯放棄一個角的靈堂前、吞吐讚歎了一番而出、這未必是曼殊的運氣」、

這種見地未免太主觀了、在下卻不大敢贊同、因爲他們建墓修墓的主要的宗旨、便是希望使天下和後世的人們大家瞻仰憑弔、那末墓中人的大名、方始可垂千古、否則、任他荒墓頹圮、只要有三五個人、作爲憑弔的點綴便够啦、假使這樣下去、恐怕不上二三十年、即使有人想去憑弔、那芒草荊棘中、也不免要興招魂何處的慨嘆呢、那末要希望他名留天壤、豈不是很難的一件事嗎、所以照某君的話、那當初建墓的許多先生們、早已是多此一舉了、

◆本屆明蝦售價昂貴之所聞
素怡

暮春時節、江浙瀕海諸省、黃花魚及明蝦、相率登市、惟本屆之明蝦、售價異常昂貴、邇來菜場間、明蝦之蹤跡、殊不多覯、頃據經營海鮮貿易者相告、謂明蝦一物、除寧波浙閩洋面、年產甚鉅外、其餘地帶、可謂絕無僅有、惟自九一八一役後、中國領海區域內、某國人恃強突入、平分春色以去、本屆明蝦之產額非不豐彩、特某國政府、邇來於暗底備戰良亟、彼等爲充實戰時食糧起見、遂將今春捕獲之明蝦、悉數用漁輪、械歸本國、藉機器力量、製成罐頭食物、市肆藏永久、以備戰時之需、且彼等於過去兩月間、更時常鼓輪駛入吾海面、……盡量網捕、明蝦之來源既缺、求過於供、遂至售價日趨昂貴云、

長篇小說　無遮大會
第二十四章　第二導師　（二八二）　錦浪生

……非惟不能鑄成良器、反架成一個萬惡的型模、纔使這剛方渾金璞玉、益復濟之以聰慧的心竅、而投諸塵濁之中、把阿摩尼亞氣味浸得透裏透、……黯麗的衣色、充裕的金錢、自然可以任情地荒淫佚樂、肆無忌憚、正不知伊於何底了、閒言少敍、卻說惡香自聽了彬儀一席話、硬生生地把熱戀了二年的愛情、咬緊牙關、一刀兩截、後由彬儀動筆、兩人共同具名、寫了一封絕交書給席氏、……責任、推在焦二狗身上、說不得不從權暫拆場子、居然寫得委婉有致、把全部……同時席氏……時時被他們暗中監視著、寸步難行、眞所謂「祇有千日做賊、沒有千日防賊」、以「吃安逸飯」的蘇州少爺班子、素以明哲保身爲立身處世要訣、豈肯爲了女人問題上、擔下天大的危險、總之小性命最值錢、留得青山在、不怕沒柴燒、那女人是天仙下凡、要把性命相拼……一類人、所以勸席景應對那封絕交書、倒頗表同情、並不視作失戀而感到悲憤、確信那兩張「底板」、和自己一樣是無可奈何的放棄、日後當不難重整舊交、收復失地、所以這一變賢良仲、反從此心無掛礙、終日優遊蹇蹇、地分上下首躺在煙榻上、消磨着延的歲月、

梅龕散記
有喜賞杜鵑花者

世俗稱下賤賣淫婦曰野雞、因有以論語山梁雌雉句喻之者、實則野雞二字殊費解、當作野妓、

謂蘇之杜鵑多黃、皖之杜鵑多絳、汴之杜鵑、色深紅、……最爲可觀、

聞橘皮可解蝦毒、故凡煮蝦、可置入少許橘皮、主婦治餚、不得不知、

扈語攷正　（一四）
朱大可

◇胡嚨

喉嚨曰胡嚨、此實有本、按說文、胡、牛頷垂也、人之咽喉、正當牛之頷下、又釋名、胡、互也、在咽下垂、能斂互物也、知漢人已目咽喉爲胡嚨矣（後漢書五行志童謠、吏買車、君買車、請爲諸君鼓嚨胡、嚨胡、即胡嚨之倒文）

戲筆子

◆喜彩蓮演出恩派亞
正名

自今歲春初、蹦蹦皇后白玉霜、因情變出走、潛蹤不知所往後、海上評戲界、雖由朱寶霞、喜彩蓮姊妹及芙蓉花等、爲之主持、然終覺黯然無色、故朱芙等開時未久、均聯袂離滬他適、以是在某一時期、海上評戲幾於全部絕迹、直至最近本月初、始有喜彩蓮、自首都載譽歸來、喜上週間、首先在中央大戲院、假址演出、成績甚佳、故恩派亞經理張偉濤、當與之訂立合同、邀伊長期演唱、聞喜孃者此番膺聘恩派亞、純係包銀計算、歸喜負責組班、惟其數目刻以雙方都不見宣佈、故一時尙無從知悉、至外傳有該院延聘白玉霜消息、則全屬子虛之談云、

賡春同樂詠霓裳　（三）
健帆

……溫文爾雅、丰神飄逸、……如癡似醉、一種艷尤之色、能於眉宇間、曲曲傳出、……無奈何、……爲熱鬧、幾完全京劇化矣、夜場之開鑼戲、爲屆老初君之長生殿宗情……黃旭東君之……

寄子、由王育之徐小隱、管端安三君合演、王君之伍員、蒼涼悲慨、徐君之伍子、悲哀欲絕、管君之……三君演來、……均極秀美、洵可謂一對璧人、我見猶憐、……別、黯然魂銷、……無怪一曲甫終……

……各趣其長、……記折御陽關、爲冠生與閻門……胡韻秋君唱其……小如合演之……

六本得意緣　（十一）
楊柱樑本

三場

（又回門白）小姐吓、我去後、你千萬要來的吓、（旦）是吓、你先去、我隨後趕你、快走罷、（文）你要趕我來的、我走了、（下）（旦）好了、走了、我且進房去坐一會、等到四更之後、假意告知丈親、說他知風逃走、我好脫身同行、正是、姻緣天註定、禍福不由人、我幾知道作夫妻先是容易、誰會是不容易的、唉、眞正難受吓、（哭下）（第三場完）

諸葛武侯不應稱山人
過宜

京劇裏的武侯、於報名時節、都自稱山人、後來有人說、武侯到了失街亭時候、已是做宰相了、不應再稱山人、所以報名改稱老夫、此說固自有理、但武侯自出隴中、根本就不該再稱山人、何必定要到街亭以後呢、我於此忽想起一則笑話、明末陳眉公喜歡自稱山人、臨川湯顯祖諷他道、「山人何不住到山中去、」使眉公大受其窘、眉公不過以布衣周旋於公卿之間、山人之稱、尚不爲當時名流所滿、可見「山人」之不輕易假人如此、武侯明明置身廊廟、更何容以山人自高、矧武侯出處、亦不能與運籌帷幄之張子房、白衣宰相之李鄴侯相似、張與李稱山人都有不合、何況武侯、故武侯在三顧茅廬時可稱山人、一到博望坡以後、那斷都不該稱山人了、

美麗牌香烟
有美皆備　無簡不臻

華成烟公司出品

萬國洋服公司
開幕大減價
霞飛路九十八號：即恩派亞影戲院對面
驚人犧牲品
上青嗶吱西裝　大犧牲每套十一元八角
白嗶吱西裝　大犧牲每條五元八角
尙有花色多種不及細載……歡迎參觀……敬請比較

明星香水
越陳越香

明星香水　無遠弗屆　到處可買
上海中西大藥房出品

訃告

沈君莘山於本年四月十二日壽終滬寓、茲於國歷五月十六日在寧波旅滬同鄉會景行閣開吊、另行擇期扶柩回籍安葬、恕訃不周、謹此告聞

沈宅治喪處啓

地址：上海勞合路寧波里一一寧波旅滬同鄉會內

◆法租界因公殞命華捕　韓俊才之哀榮
鄭騶

本月六日晨間九時許、西門路唐家衖忽發生綁票案、匪黨綁架紗業鉅子馮啓明（即漕河涇曹家花園主人）已告得手、詎其時爲該處捕房警法租界六一三號華捕韓俊才所瞥見、韓視若稍有跡可疑、遂上前攔阻、匪黨乃拔槍開放、韓被擊殞命、而肉票馮啓明、轉以是脫險、事後法捕房以韓忠勇盡職、故警務處當決議從優撫恤現金五百元、致其家屬、十日爲韓出殯之期、法租界警探及商團、多有參加執紼者、素車白馬、備極一時之盛、聞者咸以韓之殉職、由事主馮啓明方、爲酬其相救之功、亦饋贈多金、（聞係五百元之數）爲其身後作安家之生活費云、

◆新型話劇在甯波
阿梅

甯波之演話劇、自獅吼劇社始、若前此甯波人看文明戲、與易方朔張冶兒等、無聊滑稽、低級趣味而已、迨前歲……甯波人始恍然於眞正之話劇、……甲劇社……自告奮勇、……劇社名義、前往演奏金花、雷雨、及我們的故鄉三劇、付定洋百元、竟然演員登船後、竟無故命禁止、乃改名風流寡婦、草草終場、次日續演我們的故鄉、而地不乏有程度之觀衆、……不計其數、……戲院方面賠鈔二十四元、始告無事、詎第二天演雷雨、……不料火炬根本上並無此戲、起程前、且因無人演四鳳、曾向戲劇生活社商借女演員、遭拒絕、……夜排戲、直排至夜三時、猶未排竣、乃翌日亦竟大膽老面皮、居然登場搬演、其遭失敗也、不問可知、演員等狼狽歸來、結果、……損失不資、……以話劇二字……乃……聘請戲劇生活……

……社前往……一新耳目、戲劇生活社比來陣容極爲整齊、女演員中、如大名鼎鼎之陳素、舞台……極爲媚嫵之劉瑯（萬籟天高足）、等演特種女角之王綺之、以雷雨中四鳳一角馳名之嚴影、最美麗而擅演少奶奶型之徐琴芳、……與唐若青齊……由歌舞團體轉變而來之方孤萍等、男演員中、如田老大之舊同志居其非、曾任中旅主要演員之趙曉……多方面之張澂宇、天一基本演員之周先進、及金浪瀾、梅嶺、倪君顯、余枚蓉、張泳、……續威在水準以上、適料赴甬、定能載譽而歸、現悉合同於日前簽訂、該社全體社員三十餘人、業已攜同佈景道具、開拔赴甬、在甬地青年會上演、可使甯波人於話劇之眞面目、有深切認識、亦藝術界之一快事也、

◆看槍斃真好胃口
峯

本報昨記蘇州槍斃販毒犯事、……於前歲流浪至杭州、一日偶經過城站附近、見行人雜沓、競呼「看槍斃」去、記者爲好奇心所驅、隨波逐流而往、時車站旁之荒地上、觀衆如堵、……犯人年事尚輕、精神委頓、驚惶之色、溢於眉宇、……其人以私販毒物而被判死刑、……刑場、犯人雙手反縛、跪於正中、觀衆則四周圍立、如城……劇中之觀戲法然、執刑者持短銃、立犯人後、直對其後腦、相距約不及一尺、與理想中之情形不同、蓋歷來以觀西片之印象、以爲槍斃者、必持長槍、距犯人約三丈、然後瞄準開放、初不知實際情形固如此也、執刑時間旣屆、砰然一聲、鎗聲發而犯人猶未仆地、執刑者恐其未死、復連發二槍、突聞「拍」然之聲、蓋犯人之腦殼爆裂、腦汁與血花四濺、而犯人亦仆倒地上不稍動矣、予以生平從未見過、祗覺噁心欲嘔、……是使人……也、

富貴逼人來

命運之說、其理玄奧、有時亦見奇驗、如本埠康君、即其一也、康本爲警官、自前年起、閒散已久、……於今歲必能發展、乃當有巧驗之職、康友吳君、得任高官、即招康同往、給以警官之職、康即整裝、定於本月十五啓程、不意本月開獎之航空獎券、又中二獎、得獎金萬元、於是將其行期展緩、俟十五日領獎之後、再行就職、誠所謂富貴逼人來矣、

季雲卿答宴各界

本市聞人季雲卿、以本月三日七十壽辰、蒙各界友好熱烈慶祝、事後因未克一一登門踵謝、特於前昨兩日、假座中央飯店、答宴發起諸君暨全體新聞界、以表謝忱、計到四百餘人、名流咸集、頗極一時之盛、

公宴陸督察長

本市名流謝葆生、季雲卿、顧竹軒、馮雲初諸君、以公共租界警務處督察長陸連奎、見義勇爲、任俠好義、熱心服務、中外翕然、最近晉升正督察長、特假座中央飯店、公宴陸君、以資慶祝、並邀本市黨政軍商各界名流作陪、計到俞代市長鴻鈞、淞滬警備司令楊虎、市府秘書耿嘉基、公安局長蔡勁軍、杜月笙、王曉籟、張嘯林、黃金榮、陳世昌、樊瑾成、陳光甫、俞佐庭、穆藕初、聞蘭亭、楊翰西、繆斌、孫祖基、榮宗敬、陳廷銳、江一平、李調卿、王彬彥、王之南、王一亭、金廷蓀、虞洽卿等三百餘人、入席後、閤座舉杯爲陸君祝、十時餘、盡歡而散、

◆誌回教徒之葬儀
浮邱

海上回教徒、爲數亦甚衆多、惟以彼等平時不當與外教人相往還、至回教中一切設施、外界殊多隔膜之處、今探得海上回教徒身歿後之舉喪儀式、誌之於後、聊爲採風者之談助焉、

回教平時之統制、寔屬嚴謹、殊形整齊、故教徒死後、其喪服均由教堂中負責主持、堂中亦設有長老、即彼等呼曰「老爺」者、教徒辭世、其家屬循例報告教堂、教堂派有大班教友、驅至代爲沐浴唸經、（可蘭經）然後週身用潔白布走裹、唯露一面、頭上亦覆有布冠裹之、其所用之棺、稱作「經匣」、僅相首性質、亦有「有蓋」、係使用、不若常人之盛耳、

回教徒所用之棺木、係由教堂所有、而埋葬時、……掘成一穴、……屍體下葬……穴內、再由教友爲之扶正、使死者面目向西面視、蓋依回教宗法、謂天方聖人、當居西方故也、

雁蕩游記　（七）
郭蘭馨

下午遊三折瀑、登上折瀑以望上靈巖、遇雨、乃換車到淨名寺、見老僧披衣衲、……在于聽雨、鐵城障未去、至下午五時返雁山旅社、

廿一日晨、於大雨中別矣雁山、後會何諸來日、遊雁蕩者能定十日至半月最佳、可洞其蘊秘也、予等爲時間所限、尙有諸勝未游、留有餘不盡之緣、何時買山有垂來之約、當結一椽於雁蕩之麓、日夕晤對頑以終老、

是日越嶺七、渡溪江三、換車者五、乃抵天台、（雁蕩山游完）

秋水生讀書隨筆　（五）
穎川秋水

◆經訓與俗語

俗語豈可與經訓並論哉、然俗有世俗相傳之俗語、與聖經皆傳相符者、如俗稱痴頑頭兒子自家好、非大學所謂人莫知其子之惡乎、俗稱怨天恨地、非中庸所謂天地之大也、人猶有所憾乎、俗語一言既出、駟馬難追、非論語所謂駟不及舌乎、俗語卻之卻之爲不恭乎、且也有時噴嚏、則俗謂有人道說、則本于詩經之願言則嚏也、（又案燕北錄、謂遼太后噴嚏、則臣下呼萬歲、猶漢之稱萬歲、此後世小兒噴嚏、俗大言或百歲之所本也、兩般秋雨盦隨筆曾言之、）天上有虹、謂之挈挈、則本于詩經蝃蝀在東、莫之敢指也、（案此或非迷信語、暇當別論之、）其餘指不勝屈、舉此數語、已見一斑、至文質彬彬、惠而不費、亦用聖人之語、而今已成口頭語矣、

飛絮沾泥記　（八）
（韓莊）（醫秘）　劍子手

電燈一熄、影戲開場、兩個人並肩坐着、西門慶的身子、漸漸的向白雲飛身上靠過去、白雲飛本來是個中老手、那裏有不曉得的道理、不過面子上假惺惺假呆的故意裝做不覺得的樣子、看他怎樣進行、西門慶過了一會、把手放在白雲飛的手背上、低低的道、「喂喲、你的手怎麼這樣的冷、讓我替你溫溫、」一面漸漸的將自己的手握緊、一面卻借銀幕上的回光、偷瞧他的面色、

葉香巖溫熱病篇
陸士諤

若咬牙啮齒者、濕熱化風痙病、但咬牙者、胃熱氣走其絡也、若咬牙而脈證皆衰者、胃虛無穀以內榮、亦咬牙也、何以故耶、虛則喜實也、舌本不縮而硬、而牙關咬定難開者、此非風痰阻絡、即欲作痙證、用酸物擦之即開、木來泄土故也、

宰齒相謁者、以內風鼓動也、但齒不謁者、熱邪盛而絡滿、牙關緊之也、若脈證皆虛、胃無穀養、內風乘虛襲之入絡、而亦齕牙、又如風痰阻絡亦爲邪實、其熱盛化風欲作痙者、或由傷陰而挾虛者、皆當辨也、

士諤按唐氏移作第十八章、今訂正之、

若齒垢如灰糕樣者、胃氣無權、津亡、濕濁用事、多死、而初病齒縫流清血、痛者胃火衝激也、不痛者龍火內燔也、齒焦無垢者死、齒焦有垢者、腎熱胃劫也、當微下之、或玉女煎（四七）清胃救腎可也、

士諤按唐氏移作第十九章、今訂正之、

齒垢由腎熱蒸胃中濁氣所結、其色如灰糕、則枯敗而津氣俱亡、腎胃兩竭、惟有濕濁用事、故死也、齒縫流清血、因胃火者出於齦、故痛、不痛者出於牙根、腎火上炎故也、齒焦者腎水枯無垢、則胃液竭、故死、有垢者、火盛而氣液未竭、故審其邪熱甚者、以調胃承氣微下其胃熱、腎水虧者、玉女煎清胃滋腎可也、

士諤按唐氏移作第二十章、今訂正之、以上三章、言溫熱諸證可驗齒而辨其治也、眞發從來之未發、是於舌苔之外、更添一秘訣、並可垂爲後世法、讀者苟能隅反、則豈僅能辨溫熱病而已哉、

張恨水著　鐵血情絲
全部四冊定價二元二角　向來……
經售處四馬路大衆書局